

LISTA INSTYTUCJI, KTÓRYM PRYZNANO ŚWIADECTWA DOSTĘPNOŚCI

na podstawie UCHWAŁY NR 1970/17 z dn. 30 listopada 2017 w sprawie przyznania świadectw dostępności w ramach projektu regionalnego pn. „Małopolska. Kultura Wrażliwa. Poprawa dostępności wojewódzkich instytucji kultury dla osób z niepełnosprawnościami.”

- 1. Centrum Sztuki Mościce:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchu
- 2. Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa "Nila" w Krakowie:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku, słuchu i ruchu
- 3. Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA w Krakowie:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku, słuchu i ruchu
- 4. Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli w Krakowie:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku, słuchu i ruchu
- 5. Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu:**
Miasteczko Galicyjskie (zespół obiektów)
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku, słuchu i ruchu
- 6. Opera Krakowska w Krakowie:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku i ruchu
- 7. Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie:**
Małopolski Ogród Sztuki:
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchu
- 8. Teatr im. S. I. Witkiewicza w Zakopanym:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku i ruchu

9. **Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu:**
Galeria Sztuki Współczesnej BWA Sokół
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością słuchu i ruchu
10. **Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu:**
Galeria Sztuki BWA JATKI w Nowym Targu
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku, słuchu i ruchu
11. **Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością słuchu i ruchu
12. **Muzeum – Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej:**
Skansen (zespół obiektów)
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku
13. **Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem:**
Galeria Sztuki XX wieku w Willi Oksza
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchu
Muzeum Stylu Zakopiańskiego – Inspiracje
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchu
14. **Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku, słuchu i ruchu
15. **Muzeum – Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec:**
Skansen (zespół obiektów) – dostępność dla osób z niepełnosprawnością słuchu
Dwór z Drogini – dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchu
Chałupa z Podolsza – dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku
Okół ze Staniątek – dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku
Kościół z Ryczowa – dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku
16. **Muzeum Archeologiczne w Krakowie:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku i słuchu
17. **Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie:**
Gmach główny
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku, słuchu i ruchu
Skrzydła Wielkiej Wojny – Małopolska 1914-2014
Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchu

Duży Hangar

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchu

18. Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie:

Gmach główny

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku i ruchu

Arteteka

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku i ruchu

19. Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach

Gmach główny

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchu

20. Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów W Gorlicach

Kasztel w Szymbarku

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchu

21. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w

Lusławicach:

Gmach główny

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku, słuchu i ruchu

22. Muzeum Okręgowe w Tarnowie:

Gmach główny

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku, słuchu i ruchu

Ratusz – Galeria Sztuki Dawnej

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku i słuchu

Muzeum Etnograficzne

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku i słuchu

Galeria PANORAMA

Opis: dostępność dla osób z niepełnosprawnością wzroku i słuchu